

6.2.1 Een basis voor cultureel aanbod

Wij zorgen voor een sterke basis voor het culturele aanbod door het ondersteunen van een aantal instellingen. Met deze instellingen zetten we in op versterking van de kwaliteit van het aanbod, de samenhang en zichtbaarheid. De instellingen nemen tevens verantwoordelijkheid als spil in de dynamiek van de Overijsselse cultuur. Zij hebben aandacht voor programmering voor alle doelgroepen, talentontwikkeling en samenwerking met andere culturele initiatieven en instellingen en gaan de verbinding aan met professionals en amateurs. Zij doen dit ook over de grenzen van hun instellingen heen.

Prestatie lasten

	3.477.000
Algemene Middelen	3.077.000
Reserve Uitvoering Kwaliteit van Overijssel	400.000

Context

Een goede culturele infrastructuur creëren we samen. In het Cultuurmanifest Oost-Nederland 2017 - 2020 hebben overheden uit landsdeel Oost (provincies Overijssel en Gelderland en de vier grootste steden in beide provincies) hun ambities op een rij gezet. Het manifest vormt een basis voor cofinanciering met het Rijk en de ambities voor de culturele infrastructuur op de lange termijn. Landsdeel Oost wil samen met de sector en het Rijk in proeftuinen werken aan de toekomstbestendigheid van de culturele infrastructuur, aan talentontwikkeling en profilering en publieksbereik. De proeftuinen moeten leiden tot input voor nieuw (Rijks)beleid vanaf 2021. Over de cofinanciering van instellingen en de route naar een vernieuwd cultuurbestel vanaf 2021 tekenen het Rijk en de overheden in landsdeel Oost een cultuurconvenant voor de periode 2017 - 2020.

Voor meerjarige financiering door het Rijk ligt de lat hoog. Instellingen moeten kwaliteit aantonen en goede plannen hebben. Deze instellingen zijn een aanwinst voor de basis van het cultureel aanbod. Met de cultuurnota hebben Provinciale Staten een intentie tot cofinanciering bekrachtigd voor instellingen die een meerjarige subsidie krijgen in het kader van de basisinfrastructuur van het Rijk of de landelijke fondsen. Voor de periode 2017 - 2020 maken het Orkest van het Oosten, Jeugdtheater Sonnevand, Rijksmuseum Twenthe, Nederlandse Reisopera en De Nieuwe Oost onderdeel uit van de rijksbasisinfrastructuur. Kunstvereniging Diepenheim, Kunstbende en het Prinses Christina Concours ontvangen in 2017 in elk geval een meerjarige subsidie van de landelijke fondsen. Resterend cofinancieringsbudget, voor instellingen die hebben aangevraagd voor de fondsen, kan flexibel worden ingezet voor de versterking van het productieklimaat en talentontwikkeling. Om de basis te completeren ondersteunen wij, naast de instellingen die wij samen met het Rijk financieren, twee musea: Museum De Fundatie en Natura Docet.

Acties

1. Wij maken prestatie afspraken met de instellingen die de basis vormen van het culturele aanbod.
2. Wij voeren samen met het Rijk en bestuurlijke partners in Landsdeel Oost Nederland de afspraken van het Cultuurconvenant 2017 - 2020 uit.

Toelichting bij acties

Basisinformatie

Verantwoordelijke portefeuillehouder:

Hester Maij.

Looptijd prestatie:

Structureel.

Relatie met reserve Ecologische Hoofdstructuur/Kwaliteit van Overijssel

Ja.

PS/2016/332 Statenvoorstel Cultuurbeleid 2017 - 2020